

## STUDIO ASSOCIATO BACIGALUPO – LUCIDI

**Gustavo BACIGALUPO** avvocato  
**Franco LUCIDI** rag. comm.  
**Stefano LUCIDI** avvocato  
**Giorgio BACIGALUPO** cons. lavoro  
**Monica LUCIDI** dott. comm.



SEDIVA NEWS del 15 maggio 2020  
[www.piazzapitagora.it](http://www.piazzapitagora.it)

### Collaboratori

**Roberto SANTORI** dott. comm.  
**Stefano CIVITAREALE** dott. comm.  
**Valerio T.SALIMBENI** cons. lavoro  
**Valerio PULIERI** cons. lavoro  
**Fernanda BOFFI** dott. comm.  
**Federico M. MONGIELLO** avvocato

### Consulenti

**Marcello C. LUPETTI** notaio

## **ART-BONUS: CHI DONA AD UN ENTE PRIVATO NON PUO' USUFRUIRE DEL BENEFICIO FISCALE**

*Lo scorso anno ho effettuato una donazione a un museo di proprietà di una fondazione privata. Posso usufruire dell'art-bonus?*

La risposta non può essere affermativa. Infatti, il credito d'imposta [c.d. *Art-bonus*, previsto dall'art. 1 della l. 106/2014] pari al 65% dell'importo erogato per le donazioni effettuate in denaro - da persone fisiche, enti non commerciali e soggetti titolari di reddito d'impresa [come le farmacie] - a sostegno della cultura e del patrimonio artistico è riconosciuto soltanto se viene anche soddisfatto il requisito dell'appartenenza pubblica del beneficiario, quel che non è nel caso proposto.

Tutto questo è stato a suo tempo confermato anche dall'Agenzia delle Entrate che con la risoluzione n. 136/2017 ricorda infatti che il concetto di appartenenza pubblica risulta soddisfatto - oltre che dall'appartenenza allo Stato, alle Regioni o enti territoriali da parte dell'istituto - anche quando ad esempio l'ente sia costituito *per iniziativa* di soggetti pubblici e da questi ultimi partecipato per una quota non inferiore alla maggioranza del capitale, o sia finanziato solo con risorse pubbliche, o gestisca un patrimonio culturale di appartenenza pubblica, o ancora quando sia sottoposto, nello svolgimento delle proprie attività, agli obblighi di trasparenza e/o ad altre regole della pubblica amministrazione.

Il "Suo" museo, quindi, non rientra in nessuna di queste categorie.

*(andrea raimondo)*